



Huisregels

Brand- en algemene veiligheid:

- Alle richtlijnen en regelgeving van de Arboret worden in acht genomen.
- De bepalingen in de gebruiksvergunning van het theater zijn ten allen tijden van toepassing. Zijn opvraagbaar bij de theatermanager.
- In het gehele gebouw geldt een rookverbod.
- Theater Dakota is alleen in bedrijf als bevoegd personeel van Theater Dakota aanwezig is.
- Gevaarlijke stoffen zijn in het gebouw niet toegestaan.
- Brandblusinrichtingen moeten bereikbaar zijn en de deuren moeten vrij toegankelijk zijn en blijven.
- Vluchtwegen en nooduitgangen dienen ten allen tijden vrijgehouden te worden.
- Het toneel en kleedkamers en filmcabine zijn verboden voor onbevoegde personen.
- Lichtbruggen zijn alleen toegankelijk voor bevoegd personeel van het theater.

Persoonlijke bescherming middelen:

- De medewerkers van zowel het theater als van het gezelschap zijn verplicht persoonlijke beschermingsmiddelen te gebruiken. Dit geldt met name voor veiligheid schoenen, gehoorbescherming, valhelmen en werkhandschoenen.
- Het maximale geluidsniveau mag 103 dB(A) bedragen gedurende 15 minuten, gemeten 2 mtr. boven de vloer op de positie van de mengtafel. Boven dit niveau is het dragen van gehoorbescherming verplicht. Verhuurder of gezelschap dient alle communicatie hierover te verrichten en stelt gehoorbeschermende middelen ter beschikking. Theater Dakota volgt het convenant van de Nationale Hoor Stichting. Daarnaast is Theater Dakota ten alle tijden leidend in de hoogte van het geluidsniveau.

Heffen/ takelen/ hijsen:

- De installaties van het theater worden door geïnstrueerd personeel van het theater bediend.
- Aan de bruggen en hijsinstallatie mogen geen personen gehangen worden.
- Op de bruggen mogen alleen bevoegd personeel zich bevinden/ werken.
- Tijdens rigging-werkzaamheden mogen zich op het toneel geen personen bevinden.
- Bouwkundige constructies mogen niet aangepast worden aan het riggingmateriaal.
- De hoogwerker mag alleen bediend worden door geïnstrueerd personeel.

Decor en andere zaken:

- Decor- en zetstukken en doeken/banieren moeten voldoen aan de geldende regels en indien nodig brandvertragend geïmpregneerd te zijn.
- De door het gezelschap aangevoerde decorstukken moeten zodanig voorbereid zijn, dat ze veilig en standvastig geplaatst kunnen worden. Als materiaal opgehangen wordt dan moeten daarvoor deugdelijke, gecertificeerde, hijsmiddelen worden gebruikt.
- Gebruik van hazers en rook/mistmachines na overleg met hoofd techniek Dakota.
- Open vuur en pyrotechnische effecten zijn alleen toegestaan als in samenwerking met de brandweer bijzondere voorzieningen getroffen zijn en hiervoor de juiste vergunning is verleend.

Opbouw/afbouw:

- Een evenement wordt binnen de afgesproken periode voorbereid, opgebouwd en afgebroken.
- Het evenement wordt direct na afloop van de laatste voorstelling afgebroken.
- Het gezelschap dient te zorgen voor de afvoer van (groot) afval.

- Dit geldt ook voor door de huurder verzorgde bloemstukken, reclameborden, etc.
- Materiaal dient uit de kleedkamers en foyer meegenomen te worden.
- Kleedkamers en foyer dienen netjes achter gelaten te worden conform zoals ze aangetroffen zijn.
- Regietafel op tribune is afhankelijk van de kaartverkoop. Uitgangspunt is dat de regietafel achter het publiek staat.
- Licht- en geluid tafel staan in regiecabine. Gezelschap wordt geacht eigen tafels mee te brengen wanneer deze vanuit de zaal of op de tribune, worden bediend

Aansprakelijkheid:

- Het gezelschap kan aansprakelijk gesteld worden voor beschadigingen aan gebouw, installaties en materiaal en mensen.

Werktijden en pauzes:

- De regels van de werk- en rusttijden wet, overlegregeling podiumkunsten, worden zowel voor de medewerkers van het gezelschap respectievelijk de huurder als de medewerkers van theater Dakota in acht genomen.
- De technici van het theater hebben een middag pauze van een half uur. Het tijdstip wordt in overleg bepaald.
- De dinerpauze `s-avonds is in principe tussen 17 uur en 19 uur.
- Eten en drinken worden niet toegestaan in de theaterzaal.

Internet en bewakingscamera's

- Theater Dakota hanteert een ICT protocol zowel voor medewerkers als gasten van Theater Dakota
- Theater Dakota registreert de beelden van de bewakingscamera's, in Filmzaal, Studio, Theaterzaal (tribune en toneel) en Studio, gedurende 14 dagen en heeft hiervoor een bewakingsprotocol.